

Projet Pédagogique

3-5 ans



Vacances d'Hiver 2020

Sommaire

L'accueil des 3-5 ans	1
a) Les locaux	1
b) Les activités	1
c) Les repas	2
d) Journée type	2
Journée Type 3-5 ans	3
Besoins et Intérêts de 3 à 6 ans.....	4
Le Rôle de l'animateur	6
Les aspects à privilégier	7
Travailler en équipe	8
Une bonne introduction du travail en équipe	8
Les Objectifs du Séjour.....	10
Evaluation.....	11

L'accueil des 3-5 ans

a) Les locaux

L'accueil des 3-5 ans est un accueil permanent au Pôle petite enfance Loire Forez situé à Marcilly-le Châtel, afin de répondre aux spécificités de ce public (pendant les petites vacances scolaires).

Les locaux se composent :

- a. D'une grande salle servant aux activités manuelles mais aussi de salle de repas (tables et chaises adaptés à leur taille),
- b. D'une salle servant à la fois de salle de repos et de salle de motricité,
- c. De deux espaces extérieurs, l'un attenant aux salles et le deuxième avec toboggan,
- d. De 4 toilettes avec 2 lavabos adaptés à leur taille.

Les enfants ont accès à différents espaces :

- e. De jeux de rôle (dînette, marchande, établi),
- f. De jeux de mise en scène (garage, ferme, maison de poupée...),
- g. De jeux d'assemblage
- h. De jeux de société, coloriage
- i. De détente, lecture.

b) Les activités

Nous cherchons, à travers des activités ludiques et variées à :

- favoriser leur autonomie en minimisant l'aide des animateurs ;
- privilégier le plaisir de créer et de présenter ses créations à ses parents ;
- développer leur créativité sans exiger un « joli » rendu.

Les temps d'activités se découpent en 2 temps en fonction du nombre :

- des temps en petits groupes : deux groupes en alternance entre une activité manuelle et une autre plus sportive.
- des temps collectifs où les enfants de 3 à 5 ans sont mélangés.

Ainsi, sur chaque demi-journée, les enfants vont réaliser l'activité inscrite sur le programme en demi-groupe et une deuxième fixée d'une semaine à l'autre (motricité, pâte à modeler, musique...). Les activités mises en place ont une durée adaptée à leur capacité d'attention.

Des temps d'échange sont organisés avec les enfants accueillis à la crèche, pour (re)découvrir les jeux auxquels ils jouaient peut-être étant bébé. Ils ont lieu le matin autour du chant afin d'apprendre de nouvelles comptines et permettre aux enfants qui ont des frères et sœurs à la crèche de faire une animation commune.

Ceci entre dans une démarche de passerelle, afin de permettre aux enfants les plus âgés de la crèche de côtoyer des enfants plus grands et de les préparer à un éventuel passage sur le dispositif accueil de loisirs.

Des bilans réguliers ont lieu entre le personnel de la crèche et la direction de l'accueil de loisirs.

c) Les repas

Les repas sont confectionnés sur place par la cuisinière du pôle petite enfance. Les produits sont autant que possible achetés à des producteurs locaux :

- les légumes au jardin de l'Astrée ;
- les fruits chez le primeur de Marcilly ;
- les produits frais et surgelés chez des fournisseurs de collectivités ;
- la viande à la charcuterie Chazal ;
- le pain à la boulangerie de Marcilly...

Les menus respectent l'équilibre alimentaire. Ils sont affichés sur le lieu d'accueil.

Les repas seront pris sans précipitation dans une ambiance détendue. C'est un moment d'échange et d'écoute entre les enfants et les animateurs, il s'agit aussi pendant ces moments privilégiés de sensibiliser les enfants à la nourriture qu'il consomme et au gaspillage qu'ils occasionnent.

Les goûters sont variés et fournis par la MJC du Pays d'Astrée. Les enfants peuvent choisir 2 produits sur trois 3 proposés (laitage, fruits ou biscuit).

d) Journée type

Au Pôle Petite Enfance, une salle est dédiée au repos des 3-5 ans aménagée de couchettes, de draps et de stores favorisant leur sommeil.

Les 4-5 ans ont un temps calme avec puzzles, dessins, histoires..., la sieste est recommandée pour les 3 ans et selon la fatigue pour les 4/5-ans.

Pour mieux respecter les rythmes des enfants, des temps calmes sont nécessaires à certains moments de la journée, principalement après chaque repas et l'activité de l'après-midi. Les enfants ont besoin pendant ces moment-là, de se détendre et de se retrouver dans un contexte moins bruyant (jeux calmes, lecture, dessins...) notamment dans un lieu où le confort est privilégié et mis à disposition à tout moment.

Une journée est composée de plusieurs temps « libres » où l'enfant est maître de son temps et de son loisir. L'animateur est là pour accompagner, observer les enfants. Le temps libre est un temps d'activité à part entière où les enfants s'adonnent spontanément à des activités qui leur plaisent sur le moment. L'animateur est là non pas pour proposer des activités mais pour offrir des opportunités.

Journée Type 3-5 ans

Horaires	Actions	Rôle animateurs
7h45-9h30	Accueil en douceur pour les enfants inscrits de bonne heure (7h45 - 8h15) Accueil échelonné Jeux libres : l'enfant choisit ce qu'il veut faire	Accueillir parents et enfants / Pointer Rassurer / Intégrer / Discuter Vérifier nombre repas et « spécificités » enfants
9h30-10h	Regroupement et temps de « Bonjour »	Se présenter et présenter la journée Savoir comment vont les enfants Petit jeu d'introduction de la journée
10h-11h30	Activité programmée * activité spontanée Bilan avec les enfants Rangement Retour au calme	1 animateur responsable de l'animation, du rangement et du bilan d'activité 1 animateur responsable de l'évolution du « temps globalisé »
11h30-11h45	Passage aux toilettes / Lavage des mains Départ des enfants inscrits le matin (11h30-12h00) / Installation de la table	Veiller à l'habillage des enfants Accompagner la mise de table Faire vivre le « temps libre »
11h45-12h45	Repas dans le calme (1 animateur par table) Débarrassage des tables	Responsabiliser l'enfant Discuter / échanger / transmettre
12h45-14h00	Sieste : 3-4 ans et réveil échelonné (nous faisons le choix de laisser l'enfant dormir) Temps calmes pour les 4-5 ans : jeux de société, bibliothèque, coloriage... Accueil des inscrits en après-midi & temps libre (13h30-14h)	1 animateur responsable de la couchette 1 animateur responsable du temps calme 1 animateur en pause (30 minutes) (Rotation des pauses : 13h - 13h30 - 14h)
14h00-15h30	Activité programmée * activité spontanée Bilan avec les enfants Rangement Retour au calme	1 animateur responsable de l'animation, du rangement et du bilan d'activité 1 animateur responsable de l'évolution du « temps globalisé »
15h30-16h00	Goûter équilibré : 2 produits au choix sur 3 proposés (1 produit laitier / 1 fruit / 1 gâteau)	Responsabiliser l'enfant Discuter / échanger / transmettre
16h00-18h15	Temps libre : activité choisit par l'enfant Départ 17h-17h30 & 17h30-18h Rangement des jeux	Accompagner l'enfant Faire vivre le temps libre Rangement Bilan et préparation du lendemain

Besoins et Intérêts de 3 à 6 ans



BESOINS ET INTÉRÊTS



ATTITUDE DE L'ANIMATEUR



ACTIVITÉS POSSIBLES

AFFECTIFS

Rupture avec la famille difficile
 Besoin de relations privilégiées, rassurantes
 Cadre clair et net
 Repères fixes, réguliers : temporels, géographiques, affectifs
 Besoin d'habitudes
 Sentiments : colère, jalousie, soucis, cafard, angoisse

Sécuriser, présence constante, vigilance, ne pas se prendre pour le papa ou la maman
 Valorisation
 Création d'un climat de sécurité affective, de confiance
 Adulte = modèle, référent, un repère stable
 Organisation « rigide »
 Donner à chacun sa dose d'affection en fonction de son individualité, de sa différence

Contact physique : besoin de tendresse
 Le doudou, objet symbolique (à ne pas perdre surtout, avoir un nounours de rechange au cas où)

INTELLECTUELS

Acquisition du langage
 Ne sait pas lire
 Découverte du monde, les « pourquoi » ?
 Curiosité croissante, questions nombreuses sur tous les sujets
 Construire et détruire
 Plaisir immédiat

Ne pas infantiliser, s'adresser à lui comme à un adulte
 Lui donner de vraies réponses, ne pas mentir ou inventer
 Un enfant qui pose une question est capable d'entendre la réponse (Dolto)
 Aide et apprentissage, stimulation, encouragement
 Ne pas faire à sa place, faire avec
 Respect et valorisation des réalisations

Ritualiser les journées, les activités : régularité, répétition
 Expérimenter, inventer, créer
 Patouillage, barbouillage, gribouillage
 Privilégier le laisser-faire, le laisser jouer, ateliers tournants, libres
 Jouer avec les matières
 Papiers déchirés, modelage, peinture avec les doigts, les pieds, cailloux, cubes, cartons, etc.
 Jeux autour des 5 sens

SOCIAUX

Égocentrisme : « moi je », en voie de socialisation (école)
 Besoin d'être seul par moment (de s'isoler), d'être en petits groupes
 Grand sens de la propriété
 Premiers contacts avec la vie de groupe
 Dépendance vis à vis des autres, l'adulte surtout
 Peu de différences filles et garçons

Protéger « la bulle personnelle de l'enfant », sa propriété sa voiture, son jouet, etc.
 Ne pas imposer le partage, éventuellement le suggérer

Pas d'esprit collectif, peu d'esprit de compétition
 Besoin d'un coin personnel, aménagé
 Coin de chacun personnalisé, réservé à soi
 Agir seul, jouer seul
 Aménager des « coins jeux » : lecture, voiture, marchande, marionnettes, dessins

PHYSIQUES

Prendre conscience de toutes les possibilités de son corps

Difficulté de maîtriser, contrôler ses mouvements

Non dissociation buste-jambe, gauche-droite

Vivre et se reposer à son rythme, dormir

Vite fatigué

Grande importance de la vie quotidienne

Découverte de leur corps et notamment de leur sexe, de l'existence des deux sexes

Contact avec le monde vivant, découverte du monde, des sensations, éveil des sens

Donner des limites physiques, l'enfant ne ressent pas la fatigue, le besoin de dormir, mais sait l'exprimer....

Patience, nombreuses répétitions, surveillance, vigilance

Discretion vis-à-vis du groupe dans certaines situations

Peu pudique : faire attention !

Expériences motrices : courir, sauter, nager, grimper, danser, etc.

Expériences sensorielles, éveil des sens : éducation au goût, au toucher, à l'ouïe, à la vue

Équilibrer les types d'activités sur le séjour et la journée

Repos après le repas, sieste ou activités tranquilles

Changer souvent d'activité (20 minutes)

Sous forme de jeu

Manipulation d'outils et de matériaux divers transformables (terre, sable, boue, carton, bois, etc.)

PSYCHOLOGIQUES

Apprentissage de l'autonomie, grandir, faire comme les grands donc devenir grand

Imiter pour se construire

Très grand besoin d'imaginaire : fabulation, récits, histoires

L'imaginaire leur permet d'appréhender le monde, et de l'affronter sans risques à travers le jeu, la fiction

Besoin de jouer seul à certains moments

Encouragement, confiance, sécurisation, rôle d'aide et non de « maternage » : accompagner l'enfant dans ses activités tout en le laissant faire

Il vérifie, explique, encourage

L'autonomie s'apprend, elle ne s'acquiert pas toute seule

Installation de locaux permettant à l'enfant de se débrouiller tout seul

Entrer dans les jeux sans effraction

Respecter et valoriser le jeu de l'enfant même s'il vous paraît futile et insignifiant (Ne pas dire à un enfant « vient on va jouer », car il joue déjà, même et surtout s'il est en train de parler à un caillou !)

Prendre au sérieux ses histoires, les écouter. Elles sont très sérieuses

L'enfant de 6 ans ne se considère pas comme un bébé

Se servir seul, se laver seul, s'habiller seul, etc. même si l'adulte est toujours présent

Séjour à thème, mascotte, tout doit être imaginaire

Transformer le quotidien, le rendre ludique et magique

Contes, histoires. Se déguiser, jouer à faire semblant

Activités de création individuelle

Le Rôle de l'animateur

L'animateur participe au sein d'une équipe à la mise en place du projet pédagogique conduit par le directeur, en cohérence avec le projet éducatif de l'organisateur du séjour.

Il est en contact direct avec les enfants et doit veiller à leur sécurité physique, morale et affective sur l'ensemble du séjour. Pour cela, il doit respecter et donc connaître le cadre réglementaire des Accueils Collectifs de Mineurs (ACM).

Il doit construire une relation de qualité avec les mineurs qui lui sont confiés, qu'elle soit individuelle ou collective. Il participe à l'accueil, à la communication et au développement des relations entre les différents acteurs : parents, intervenants, personnels technique, etc. Il doit donc manifester une réelle capacité à travailler en équipe.

Il encadre et anime la vie quotidienne, fait respecter les règles de vie et doit être capable de proposer et d'encadrer des activités adaptées à l'âge et aux besoins des mineurs.

RESPONSABLE ATTENTIF
DYNAMIQUE COHÉRENT
PRÉVENANT DISPONIBLE
SAVOIR ÊTRE
ORGANISÉ TOLÉRANT
À L'ÉCOUTE PASSIONNÉ
JOYEUX INVENTIF



ANTICIPER DIALOGUER DONNER L'EXEMPLE
VIS À VIS DE L'ENFANT
SÉCURISER ANIMER VALORISER

RÉGLEMENTATION PUBLICS
RESPONSABILITÉS LÉGISLATION
CONNAISSANCES
CONCEPTION DE PROJETS
ANALYSE ÉVALUATION

PÉDAGOGIE

ACTIVITÉS JEUX PROJETS VEILLÉES CHANTS



*Je Suis
Animateur.fr*

PRENDRE DES INITIATIVES
COMMUNIQUER ÉCOUTER
TENIR COMPTE DE L'AUTRE
EN ÉQUIPE
PARTAGER RELAYER
ÊTRE JUSTE S'AFFIRMER
S'INVESTIR S'ADAPTER

Les aspects à privilégier

L'équipe d'animation portera une attention toute particulière aux points suivants :

La sécurité :

- Surveillance et présence permanente des animateurs avec un groupe d'enfants,
- Accompagnement de l'enfant au-delà des limites des locaux de l'accueil de loisirs,
- Anticiper les risques éventuels en :
 - Sécurisant la disposition de lameublement,
 - Se munissant d'un matériel adapté à chaque tranche d'âge (rehausseur toilette, petites chaises et tables, ciseaux à bouts ronds ...)
 - Rangeant et rendant inaccessibles tout objet à risque (cutters, couteaux,) dans un local fermé aux enfants
 - Sécurisant l'ouverture des fenêtres et des portes,
 - S'assurant de la fermeture des issues des locaux accédant à l'extérieur,
 - Affichant et connaissant les numéros d'urgences, ainsi que la conduite à tenir en cas d'urgence etc...

La santé :

- Veiller à ce que chaque enfant ait présenté son carnet de vaccinations à jour surtout concernant le DTP qui est obligatoire, les autres (ROR et BCG) étant conseillés
- Veiller à un bon équilibre alimentaire tout en tenant compte des fiches sanitaires des enfants (allergies, traitements), qui doivent être en possession du responsable du groupe
- Analyser et prendre connaissance des capacités et des limites de chacun
- Ménager des moments calmes
- Signaler aux parents toutes situations particulières
- Ne donner des médicaments que sur ordonnances
- Se tenir informé des directives à prendre suivant les situations sanitaires particulières (canicule, grippe)

Hygiène :

- Veiller à la propreté des locaux, des installations sanitaires ainsi que des couverts
- Veiller au lavage des mains avant les repas et après le passage aux toilettes

L'apprentissage de l'autonomie :

- Permettre à l'enfant de pouvoir exprimer ses choix personnels
- Lui laisser du temps libre, du temps qu'il gèrera lui-même
- Autoriser l'essai à l'enfant en le sécurisant d'éventuels dangers

La prise en compte de l'environnement local du Pays d'Astrée :

- Utilisation des ressources locales (musées, découvertes des sites patrimoniaux, propositions culturelles...) et intégration dans les projets et démarches culturelles locales autant que faire se peut
- Rencontres intergénérationnelles avec différents publics du territoire (crèches, maisons de retraite, secteurs jeunesse)

Travailler en équipe

Une bonne introduction du travail en équipe

Il était une fois... quatre individus qu'on appelait « **Tout le monde** », « **Chacun** », « **Quelqu'un** » et « **Personne** ». Il y avait un important travail à faire, et on a demandé à « **Tout le monde** » de le faire. « **Tout le monde** » était persuadé que « **Quelqu'un** » le ferait. « **Chacun** » pouvait l'avoir fait, mais en réalité « **Personne** » ne le fit.

« **Quelqu'un** » se fâcha, car c'était le travail de « **Tout le monde** » ! « **Tout le monde** » pensa que « **Chacun** » pouvait le faire. Et « **Personne** » ne doutait que « **Quelqu'un** » le ferait. En fin de compte, « **Tout le monde** » fit des reproches à « **Quelqu'un** » parce que « **Personne** » n'avait fait ce que « **Chacun** » aurait pu faire.

Moralité... Sans vouloir le reprocher à « **Tout le monde** », il serait bon que « **Chacun** » fasse ce qu'il doit faire sans nourrir l'espoir que « **Quelqu'un** » le fera à sa place. Car l'expérience montre que là où on attend « **Quelqu'un** », généralement on ne trouve « **Personne** » !

10 règles d'or pour former la « Dream'team »

Certes, **l'union fait la force** mais **travailler en équipe n'est pas une mince affaire...** Même en animation, **il faut savoir composer avec le choc des égos**, les oppositions de styles et de caractères, les personnalités difficiles et les humeurs changeantes; bref la nature humaine. Tenfer pourtant, ce n'est pas forcément les autres. **En observant 10 règles de bon sens, on peut travailler en équipe dans un bon esprit et en évitant le blackout à la fin du séjour !** Pour une bonne dynamique de groupe, en avant la musique...

1 - Connaitre sa partition

Le travail d'équipe, c'est un peu comme faire partie d'un orchestre : il faut que chacun connaisse sa place et joue sa partition.

Que vous postuliez pour votre première colo ou que vous soyez promu directeur pédagogique du séjour, la première règle pour éviter les malentendus est donc de **définir clairement le périmètre de votre fonction**, bref ce que l'on attend précisément de vous.

Vous connaissez la musique ? Parfait, mais ne bridez pas pour autant votre créativité. **La prise d'initiatives est toujours appréciée !**

2 - Être sur la même longueur d'onde

Quelques règles de savoir-vivre suffisent parfois pour cimenter un groupe, favoriser la cohésion et se stimuler l'un l'autre.

Pensez par exemple à vous concerter avec les autres animateurs avant d'annoncer quelque chose aux enfants, sans oublier de faire circuler l'information pour en faire profiter vos collègues animateurs.

Le repas est avancé d'une demi-heure, prévenez-les !
Enfin, **n'oubliez pas les petits gestes qui font toujours plaisir** : proposez de temps en temps votre aide pour la conception d'un costume ou la préparation d'un grand jeu.

3 - Trouver la mesure

Vous avez beaucoup d'expérience et connaissez énormément de jeux et de veillées... dilemme : **faut-il imposer vos idées - parce que vous les estimez meilleures ou « mieux rodées » - ou bien laisser vos collègues les moins expérimentés ou les plus discrets proposer les leurs ?**

À vous de trouver la juste mesure en usant de toutes vos compétences professionnelles. Certes, apportez vos idées, soyez créatif, prenez des initiatives, partagez votre motivation.

Personne ne vous reprochera d'être passionné et de défendre vos idées.

Rien n'est plus irritant pour vos collègues que quelqu'un qui les étouffe ou empiète sur leur espace vital. Même si parfois, c'est difficile, il faut savoir rester à sa place !

4 - À l'unisson

Un animateur ne s'en sort pas ? « **Un pour tous, tous pour un !** » Proposez-lui spontanément votre aide. Il vous en sera reconnaissant et vous renverra sans doute l'ascenseur le moment venu.

Plus généralement, solidarité oblige, **partagez et soutenez les décisions prises par l'ensemble de l'équipe même si votre point de vue diverge.**

Enfin, **interdiction absolue de se contredire devant l'enfant**, de lui autoriser ce qu'un autre animateur vient de refuser ou de mettre en doute l'attitude de l'un de vos collègues. <

Même si cela vous coûte, **il vous faudra attendre une mise au point ultérieure pour changer d'attitude face à l'enfant.**

5 - Ne tirez pas sur le pianiste

« Bonjour », « s'il te plaît », « merci », etc. **Trop souvent, on en vient à oublier que la politesse et la courtoisie sont les bases du respect.**

Considérez plutôt que **tout le monde joue un rôle important dans la réussite collective du séjour.** Même si vous n'en pensez pas moins, critiquer ouvertement vos collègues, les dénigrer, distribuer des bons et des mauvais points n'est jamais du meilleur effet.

Il faut également savoir **reconnaître sans amertume que parfois les idées des autres sont plus pertinentes ou meilleures que les vôtres.** Même si c'est un crève-cœur pour votre égo ! Vous vous rattraperez la prochaine fois...

6 - Être à l'écoute

Les autres animateurs - ce serait trop facile - n'ont pas forcément le même point de vue que vous.

Sachez les écouter et faire preuve d'ouverture d'esprit même si vous n'êtes pas toujours d'accord. Attention, on ne vous demande pas de vous rallier comme un mouton à l'avis général.

Au contraire, **vos remarques - tant qu'elles sont constructives - sont les bienvenues.**

7 - Avoir une note d'humour

Faire son travail avec sérieux et motivation, c'est bien, mais ne pas se prendre trop au sérieux, c'est encore mieux.

Une petite note d'humour, une plaisanterie, un bon mot permettent de détendre l'atmosphère, de **créer un climat amical**, de garder la distance nécessaire, d'entretenir la connivence. Encore une fois, tout est question de mesure...

8 - Accorder ses violons

Une question, un malentendu ? **Parlez-en immédiatement à qui de droit au lieu de cogiter et de vous ronger les sangs.**

Laisser le quiproquo s'installer est la pire des solutions. Prenez vous-même les devants : **une explication franche permet souvent de remettre les pendules à l'heure**, de trouver ensemble des solutions et des réponses. Quelles que soient les difficultés rencontrées, **ne perdez jamais de vue l'objectif final : la réussite du séjour.** Vous en profiterez inévitablement !

9 - Doucement les basses

Travailler en équipe génère inévitablement son lot de tensions, de divergences, ou d'incompréhensions... quand l'atmosphère devient électrique et que la fatigue s'en mêle, un seul mot d'ordre : **garder son calme !**

Inutile de rentrer dans le jeu en vous énervant vous aussi, cela ne fera qu'aggraver les choses. **Prenez plutôt le contre-pied** et dédramatisez la situation par le silence ou par l'humour.

10 - Assumer ses couacs

« C'est pas moi, c'est lui »... En cas de mauvaise passe ou de difficulté, **se défausser sur les autres, est souvent un réflexe de protection.**

Certes, **l'échec peut être collectif mais vous devez assumer votre part de responsabilité** et vos erreurs sans vous voiler la face. Un peu de courage et de responsabilité !

Les Objectifs du Séjour

Equipe et enfant : Travailler en équipe dans un esprit de solidarité et de citoyenneté

Faire vivre entraide et cohésion de groupe

Entretenir partage et solidarité

Prendre en compte l'avis des autres

Ouvrir son esprit

Vivre l'Education Populaire



Enfant : Evoluer dans un espace aménagé sécurisant



Découvrir les règles de collectivité

Participer à divers ateliers

Développer différentes aptitudes

Famille : Associer les parents à l'Accueil de Loisirs



Evaluation

Avec les animateurs :

Une fiche bilan journalière est remplie par groupe d'animateurs tous les soirs pour cibler les échanges sur les points importants de la journée et une réunion bilan est organisée en fin de centre pour faire le point sur l'organisation générale des vacances et savoir si les activités ont été correctement effectuées, si elles étaient adaptées et en cohérence avec le projet pédagogique.

Avec les enfants :

Un bilan chaque soir est organisé par les animateurs de manière ludique permettant de mesurer la satisfaction de chacun aux activités (émoticônes, livres d'or...)

Avec les parents :

Échange quotidien et les moments privilégiés comme une exposition ou un spectacle sont des moments essentiels qui permettent l'évaluation.

Avec les élus :

Un dossier bilan est rempli par la direction en fin de centre et remis à la coordinatrice enfance jeunesse de la Communauté d'Agglomération Loire Forez, c'est une base de discussion lors des réunions de travail qui ont lieu après chaque période d'ouverture.

Avec les membres du conseil d'administration de la MJC :

La préparation de chaque centre ainsi que leurs comptes rendus sont présentés aux administrateurs de la MJC du Pays d'Astrée lors des conseils d'administration.

Avec les responsables des différents lieux d'accueil :

La directrice du Pôle petite enfance Récré Astrée, la responsable du Foyer Résidence Astrée pour faire un point sur la mutualisation des locaux et le bon respect des règlements intérieurs.

Tous ces échanges et réflexions permettent de réajuster l'organisation de l'accueil de loisirs intercommunal le cas échéant.

« Si l'on veut s'approcher
des enfants, il faut parfois
devenir enfant soi-même. »

Božena Němcová

Bienvenue dans l'équipe

« L'enfant mérite que l'on
respecte ses peines, même si
leur cause n'est que la perte
d'un caillou. »

Korczak